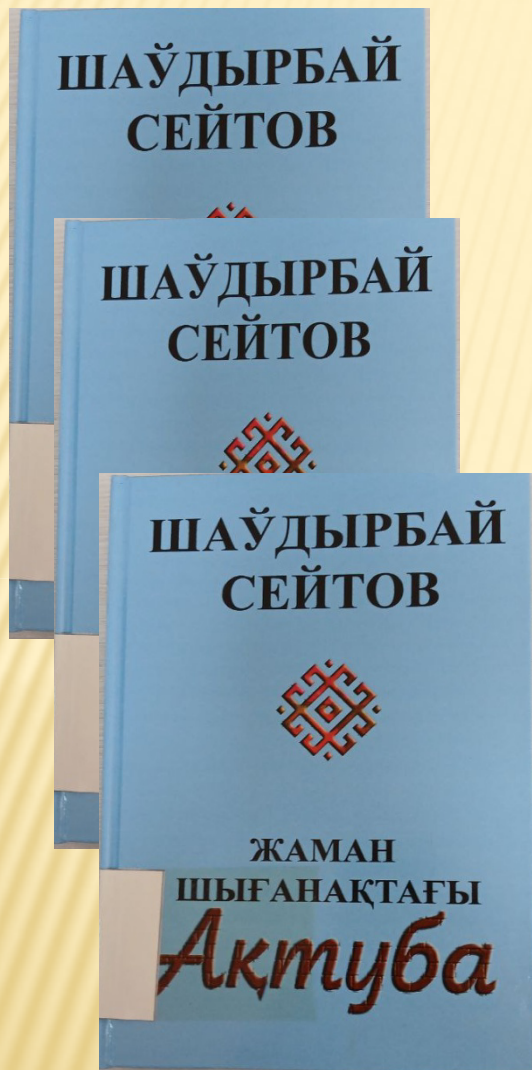


**HURMATLI FOYDALANUVCHILAR!  
SIZNING E'TIBORINGIZGA  
QORAO'ZAK TUMANI  
AXBOROT - KUTUBXONA MARKAZI  
TOMONIDAN  
«YANGI ADABIYOTLAR»  
NOMLI VIRTUAL KO'RGAZMASINI TAQDIM  
ETADI.**





821.512.121-31/  
С 40

Шаўдырбай Сейтов.  
«Жаман шығанақтағы Ақ туба» (Роман) –  
Ноқис. «Jeti iqlim» баспасы 2024ж –536 б.

Ш.Сейтовтың  
усы романы терилип атырған ўақытта оған  
Қарақалпақстан Республикасының халық жазыўшысы  
атағы берилди. Ш.Сейтовтың бул жана романы 1959-  
жыллардан тап усы күнге шекемги даўирди өз ишине  
қамтыйды.

Романда жекке ҳүкимдарлық, әбигерленген  
хожалықлардың, биреўди биреў тонаған, аянышлы  
тәғдирлери сөз етиледи, Нызам өз күшин жоғалтқан  
ямаса қабылланғаны менен пуқаралардың ҳуқуқын  
қорғай алмағанлықтан адамлар өшти өзлери алыўға  
өтип, жаўызлықлардың, меҳирсизликлердин хәўиж  
ала беретуғыны тартымлы тил, қызықлы ўакыялар  
арқалы сүўретленеди



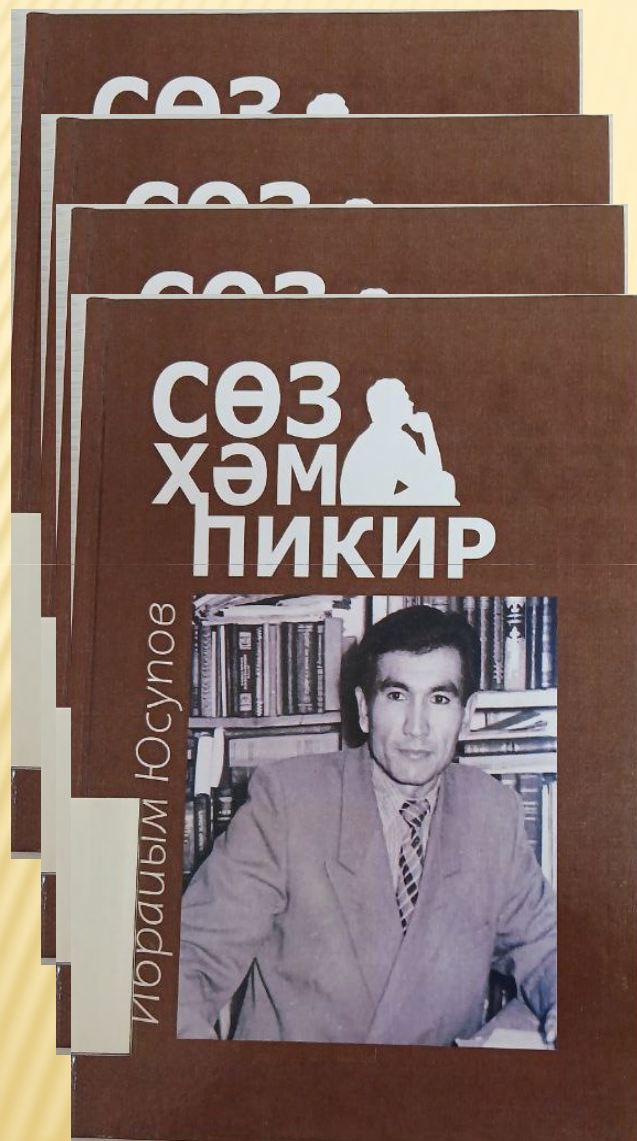
821.512.121-2 /  
Н 97

Муратбай Нызанов.

«Әжинияз» (Көркем-публицистикалық фильм сценарийи). –Нөкис. «Jeti iqlim» баспасы 2024ж, – 160 б.

Қарақалпақ халқының данышпан шайыры Әжинияз Қосыбай улының 200 жыл толыуы мерекесі ЮНЕСКО ғамхорлығында кең түрде нышанланбақта . Мәмлекетимиз Президенти бул бойынша арнаулы қарар қабыл етип, онда Ажинияз шайырдың өмири хәм дөретиушилигине арнап көркем публицистикалық ықлым дөретиу белгилеп көрсетилген еди.

Қарақалпақ халық жазыушысы Муратбай Нызанов усы тийкарда көркем фильмнің сценариясын жазып питкерди. Сондай-ақ онын бабамызға арнап жазған музыкалы драммасы да Бердақ атындағы академиялық музыкалы театрында сахналастырылмақта.



821.512.121-4/  
Ю 94

Юсупов И.  
Сөз хәм пикир [Текст] / дүзиўши  
А.Тилегенова;–Хоразм: Quvonchbek-mashxura.  
2024– 116 б.

Өзбекстан Қаҳарманы, Өзбекстан хәм  
Қарақалпақстан халық шайыры Ибраһим  
Юсуповтың бул топламда эсселик  
шығармалары, сәўбетлери хәм айрым  
мақалалары жыйнап берилип отыр.

Уллы шайыр хәм ойшылымыздың терең ой-  
пикирлери бүгин хәр биримиз ушын муқәддес  
ҳикметлер болып қала береди.



821.512.121-94/  
С 72

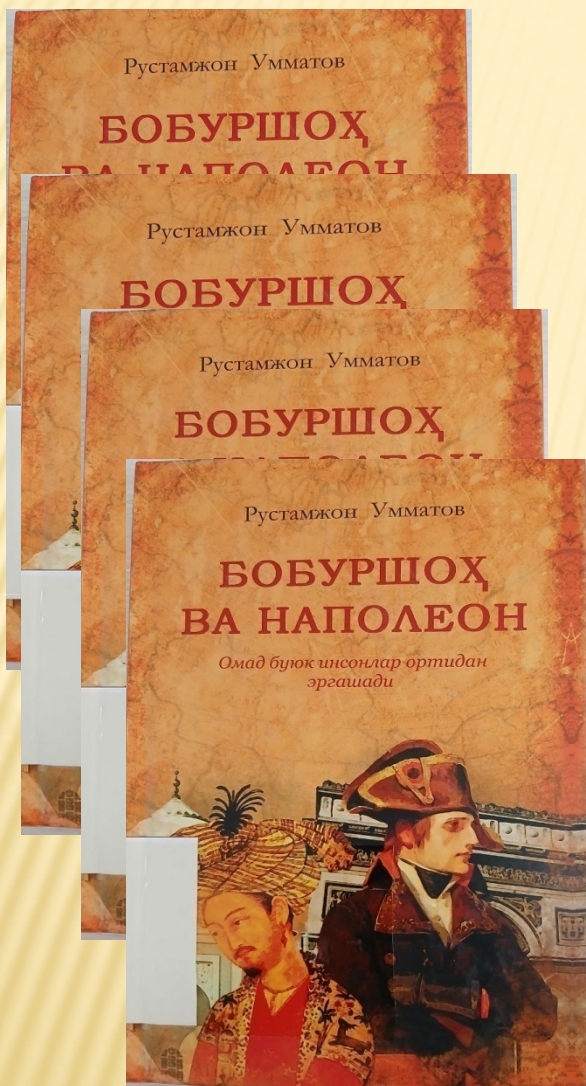
Сейтов Х.

Өмир соқпақлары [Текст] / Х.Сейтов; редактор Б.Нурабыллаев. – Нөкис. «Жети ықлым» 2024-жыл. – 236 б.

Қарақалпақстан халық шайыры Хожабек Сейтов поэзия ҳәм прозада теңдей қәлем тербеткен қәлем ийелериниң бири болды. Оның «Машақатлы бахыт», «Хәўирли самал» романларын өткен әсир китап оқыўшыларын сүйиспеншилик пенен оқыды.

Ол соның менен бирге белгили жәмийетлик ғайраткер де еди. Жас ўақытларынан баслап партия, совет шөлкемлеринде жуўапкерли хызметлерди атқарды.

Бул мемуарда оның өмир жолы ҳаққында сөз етиледі.



94:512.133-3/  
У 47

Уматов, Рустамжон  
Бобуршоҳ ва Наполеон: тарийхий-қиёсий  
эссе/Р.Уматов.-Тошкент 2024.- 464 б.

Заҳриддин Муҳаммад Бобур – Темурий шаҳзода, Бобурийлар династияси ва империясининг асосчиси ҳисобланади. Наполеон Бонапарт эса ғарб императори, охири даҳшат билан яқунланган тақдир эгаси. Хўш, бу икки шахс ўртасида нима ухшашлик бор? Аввало, улар икки замоннинг фарзандлари – иккиси ўтрасида ката вақт оқими мавжуд. Бундан ташқари, улардан бири Шарқ, бошқаси Ғарб ҳукмдори. Уларнинг тахтга келишлари, тож ва шаън жангларига кириши, зафар ва мағлубиятлари- бошқа-бошқа. Аммо барибир уларнинг ўхшаш жиҳатлари кўп. Бу борада муаллифнинг икки саркарда ҳаётини ўзаро қиёсланган ушбу тарийхий эссесида танишасиз.



929+7.071-  
055.2/  
М 30

МАСК, Мэй

Режали аёл. Бахтли ҳаёт қоидалари [Матн]: /  
Мэй Маск; таржимон – Мадина Аҳмедова.  
Тошкент: «Ofset Print» МЧЖ, 2023-216 б.

Ушбу китобда машҳур миллиардер Илон Маскнинг онаси Мэй Маск ўзининг мураккаб, лекин мазмунли ҳаёти тўғрисида сўзлайди. Асарни ўқиб, Мэй Маск нақадар мустақил ва жасур аёл эканидан ҳайратланасиз. У ўзининг бой ҳаётининг тажрибасидан келиб чиқиб, гўзаллик, соғлиқ, бахт ва фарзанд тарбияси сирларини биз билан баҳам кўради.

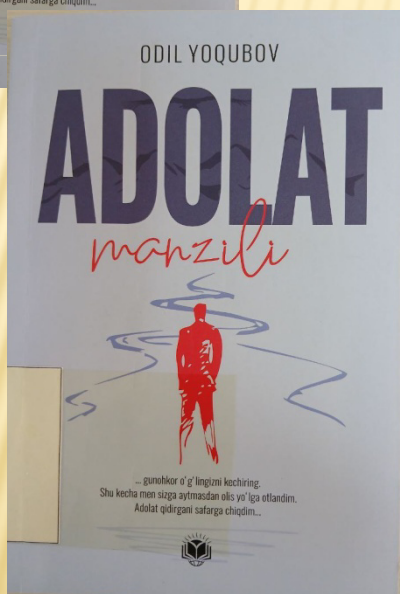
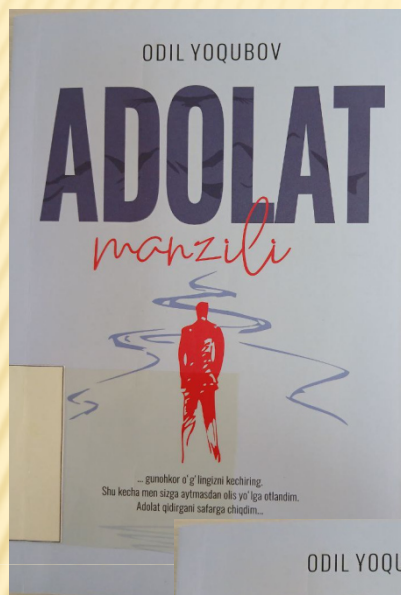


821.512.133-3/  
H 71

Hoshimov, O'tkir.  
Shamol esaveradi. [Matn]:qissa va  
hikoyalar/O'.Hoshimov,-T.: «Nurli lunyo»  
nashriyot uyi. 2024 – 160b.

O'zbekiston xalq yozuvchisi O'tkir  
Hoshimovning asarlari xalqimiz tomonidan sevib  
mutolaa qilinadi. Buning boisi adib asarlarining  
hayotiyliigi, tilining jozibadorligida.

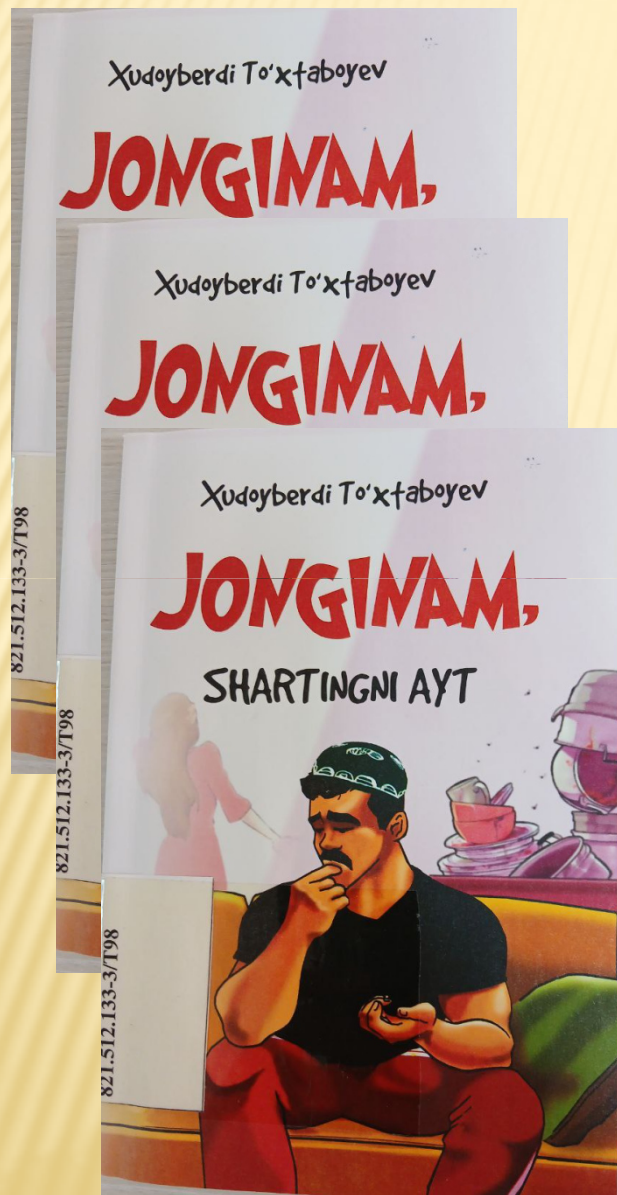
Qo'limizdagi to'plamdan O'tkir  
Hoshimovning „Shamol esaveradi” qissasi hamda  
„Uzun kechalar”, „Tasodif“, „Hotam xasisning  
xazinasini”, „Tarnov” kabi bir qator hikoyalari o'rin  
olgan.



821.512.133-3/  
Yo 93

Yoqubov, Odil.  
Adolat manzili. [Matn]: roman / O.Yoqubov.-T/.: „Nurli dunyo” nashriyot uyi, 2024-224b.

O'zbekiston xalq yozuvchisi Odil Yoqubov roman janrida samarali ijod qilgan adiblardan biridir. „Adolat manzili” romanida o'tkan asrning saksoninchi yillarida yuz bergan voqealar qalamga olingan. Asar qahramonlari – Oltinoy va Suyun burgut bir-birlariga ko'ngil qo'yib turmush qurgan. Suyun burgut sovxozga rahbar bo'lad-yu, ularning oilasi boshiga falokat yog'iladi... „Adolat manzili” romani umriazizlarning sevimli asarlari qatoridan o'rin olishiga ishonamiz.

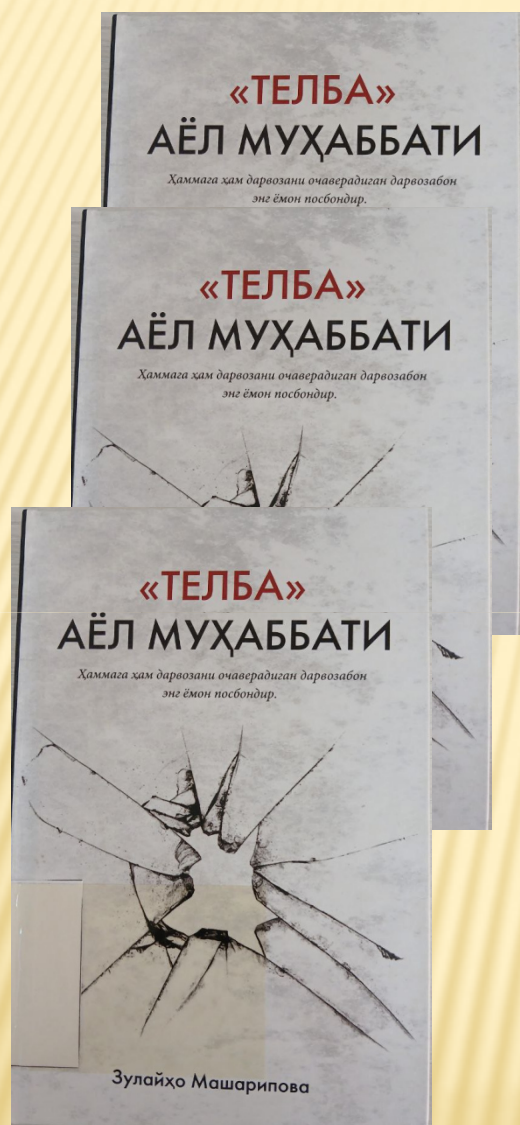


821.512.133-3/  
T 98

To'xtaboyev Xudoyberdi.  
Jonginam, shartingni ayt. [Matn]: qissa va hikoyalar./ Xudoyberdi To'xtaboyev;- T.: „Ziyo nashr” nashriyoti, 2023 – 128 b.

Tinchgina xonadon. Shirin turmush kechirayotgan oylada arzimagan xat tufayli mojaro boshlandi. Ayniqsa, tushunmovchiliklarga qoni-qoshni, hatto asar qahramoni ishlaydigan maktab rahbariyatining aralashuvidan song „doka rumolning qurishi” qiyin kechadi...

O'zbekiston xalq yozuvchisi Xudoyberdi To'xtaboyevning „Jonginam, shartingni ayt” qissasi sizni zeriktirib qo'ymaydi. Kitobdan sevimli adibimizning turli yillarda yozgan hajviy hikoyalari ham o'rin olgan.



821.512.133-3/  
М 34

Машарипова Зулайхо.

«Телба» аёл муҳаббати: детектив қисса /  
Зулайхо Машарипова-Тошкент: Янги аср  
авлоди, 2023-320б.

«...Ўқиган китобимиз бош суягимизга урилган  
зарба каби бизни ларзага келтирмаса, нега уни  
уқишимиз керак?!»

Бир қанча детектив ва саргузашт қиссалар,  
ҳикоялар муаллифи Зулайхо Машарипованинг  
қалбларни ларзага солувчи ушбу китобини уқир  
эканмиз, беихтиёр Ф.Кафканинг юқоридаги  
сузларини ёдга оламиз.

Том маънода китобдаги қисса ва ҳикоялар  
китобхонни Ватанга, ота-онага, жигарларига,  
атрофтагиларига бўлган меҳр-оқибати ҳақида  
жиддий ўйлаб кўришга мажбур этади. Шу билан  
бирга, аср вабоси- гиёҳвандликнинг ўлим билан  
туғайдиган оқибатлари, «қора дори» олди сотдисидан  
жабр кўраётган бегуноҳ инсонлар ҳаёти,  
жиноятчиликка қарши курашдаги ҳуқуқ-тарғибот  
идораларининг машаққатли меҳнатлари кўз  
олдимизда намоён бўлади.